

Theater Workshop

5. - 15. August 2024 Niedersachsen / Wendland

Körperzentrierte Theaterarbeit mit Rainer Conrad



Das Theater Intensive 2024 findet statt vom 5. - 15. August im Wendland / Drethem.

Im Rahmen dieses Intensivworkshops werden wir mit Unterstützung der Körperarbeit "auf die Bühne" gehen. Ausgehend vom Körper arbeiten wir mit Improvisationen, Stimme, Wort, Figuren und Szenen. Ziel ist es, auf der Basis der reichhaltigen Impulse in uns, einen Ausdruck zu formen: Eine Geschichte zu erzählen, ein Lied zu singen, eine Begegnung wahrhaftig werden zu lassen. Theatervorerfahrung ist hierfür nicht nötig.



Theater ist Raum. Er ist frei von den Verwicklungen unseres Alltags und erlaubt uns, bewusst hineinzutreten und bewusst wieder hinauszutreten. Der Bühnenraum ist das energetische Feld, in dem wir aufeinander treffen. Er ist Übungsfeld, Erlebnisraum und Rahmen, in dem unsere Persönlichkeit und die Formenvielfalt des Theaters zueinander finden.



Durch die prozessorientierte Arbeit in der Gruppe entsteht ein selbstverständlicher Umgang mit persönlichem Ausdruck, Spielfreude und Kreativität. Neben der Theaterarbeit wird im Workshop mit Atmung (Face-to-Face Breathing), Stimme, Kontakt und Bewegung gearbeitet.

Die Unterbringung im Seminarhaus Sophia ist wahlweise in Einzel-, Doppel-, oder Dreibettzimmer möglich. Das Seminarhaus liegt in Drethem, gleich an der Elbe.

Anmeldeschluß ist der 1. Juni 2024.

weitere Infos auf Anfrage:

Rainer Conrad conrad@skanakademie-koeln.de



SkanAkademie Köln

Widdersdorfer Straße 183

50825 Köln

www.skanakademie-koeln.de